

SCHEDA TECNICA

MARMORINO PASTA MEDIA

CARATTERISTICHE E CAMPI DI IMPIEGO

Il **Marmorino Pasta Media** è un prodotto composto da particolari polveri selezionate di marmo di diverse granulometrie, da grassello di calce e da altri additivi che facilitano l'applicazione e garantiscono un ottimo ancoraggio del prodotto su qualsiasi tipo di supporto.

Una volta preparato il fondo, come si farebbe per una normale pittura o per un rivestimento plastico, il **Marmorino Pasta Media** si può applicare su qualsiasi tipo di supporto, l'adesione è perfetta e non ci saranno cavillature o altri inconvenienti (facilmente riscontrabili nei marmorini tradizionali).

Il **Marmorino Pasta Media** può essere applicato sia all'interno sia all'esterno; per la sua particolare composizione minerale ha un'eccezionale resistenza all'umidità, all'invecchiamento e alle muffe.

Possiede ottima traspirabilità pur conservando una sufficiente idrorepellenza.

PREPARAZIONE DEL PRODOTTO

Miscelare bene il prodotto con l'ausilio di un trapano con mixer, evitare di aggiungere acqua.

Nel caso fosse necessario colorare la pasta **Marmorino Pasta media**, usare ossidi di ferro predisposti o per colori particolari interpellare il nostro ufficio tecnico.

APPLICAZIONE

Dopo aver preparato il fondo si procede alla stesura del **Marmorino Pasta Media**.

Applicare il prodotto con un frattazzo inox stendendolo uniformemente come si fa per un intonaco lasciando lo spessore di circa 2 mm.

Curare bene la distensione e la planarità della pasta, perché il buon risultato lo si ottiene già con la prima mano; non ci devono essere quindi righe, giunzioni, sbavature.

Dopo almeno 24 ore dalla stesura della prima mano si procede per la seconda mano.

Applicare sempre con frattazzo inox la pasta marmorino, facendo uno strato leggero ma stendendolo molto regolarmente con cura e facendo pressione.

Subito dopo si procede alla lisciatura del marmorino sempre con frattazzo inox ben pulito.

Aumentare la pressione sul frattazzo man mano che il prodotto asciuga ed insistere in questo particolare momento.

Il **marmorino** lo si ottiene lucido e riflettente se lo si liscia nel momento opportuno.

Qualora la facciata fosse di notevoli dimensioni o il clima troppo caldo spruzzare acqua sul marmorino mantenendolo umido.

Proteggere, nel caso di interventi all'esterno, la parete per almeno 3 giorni (specialmente nei periodi di elevata umidità). Nei periodi di elevato caldo, riparare sempre le pareti all'esterno dai raggi diretti del sole.

Il **Marmorino Pasta Media** può essere di colore naturale (cioè è la polvere di marmo che ne dà la tonalità) oppure può essere colorato con ossidi di ferro nel caso di applicazione all'esterno.

All'interno il **Marmorino Pasta Media** può essere trattato anche con cere trasparenti, per ottenere maggiore brillantezza e protezione.

All'esterno per aumentare idrorepellenza si può applicare, dopo almeno 10 giorni un protettivo a base xilossanica.

DATI TECNICI

Resa : 0,7 – 0,9 Kg / mq per mano.

Confezioni : Vasi da Kg. 25

Peso specifico : 1,5 circa a 20 °C

Essiccazione : al tatto 1 ora, in profondità 24 ore.

Colori naturali : bianco.